BETTER THAN BEFORE

















LYNN PAINTER

AUTHOR OF *BETTER THAN THE MOVIES*

VISIT…

LANZAROTE Caliente.com

BETTER THAN BEFORE







LYNN PAINTER

AUTHOR OF *BETTER THAN THE MOVIES*

Índice

Folha de rosto
Capítulo um
Capítulo Dois
Capítulo três
Capítulo quatro
Sobre o autor
direito autoral

BETTER THAN BEFORE

LYNN PAINTER

SIMON & SCHUSTER BFYR

New York London Toronto Sydney New Delhi

CAPÍTULO UM

O verão antes do primeiro ano

Bailey

Por favor, não acorde.

Olhei para o cara sentado ao meu lado (que eu mentalmente chamei de Sr. Nada porque essas eram as palavras em sua camisa estúpida) e fiquei meio impressionado com sua capacidade de permanecer dormindo. Tínhamos acabado de pousar e, apesar dos vários anúncios da comissária de bordo e das pessoas aleatórias que agora estavam ao nosso lado no corredor, ele permaneceu inconsciente.

Graças a Deus.

Ele era um espertinho cínico e sabe-tudo que parecia gostar de me irritar, mesmo sendo estranhos poucas horas antes. Ele arruinou meu primeiro voo solo com sua incessante assudice, então, no que me diz respeito, quanto menos tempo eu tivesse para ouvi-lo antes de finalmente sair do avião, melhor.

Embora, enquanto eu o observava dormir, me ocorreu que ele era muito mais atraente do que eu pensava inicialmente. Ele tinha a minha idade - nós dois éramos calouros - então eu deveria ter notado, mas sua personalidade de alguma forma me distraiu do comprimento de seus cílios, da espessura de seu cabelo escuro, da proeminência de seu pomo de adão e da maneira como ele tinha a menor covinha em seu queixo.

Ele era, objetivamente falando, um cara muito fofo.

“Você está me observando, Óculos?”

Ah!

Seus olhos permaneceram fechados enquanto ele dizia: “Juro por Deus que posso ouvir você prendendo a respiração. Relaxe e expire, garoto; não há

problema em se aproximar de mim.
“Como se,” eu rosnei, irritada por ter sido pega, porque a última coisa que eu queria fazer era acariciar seu ego. “Eu apenas pensei que você poderia estar morto.”
"Preocupado?"
"Esperançoso."
Seus olhos se abriram então, apertando-os em torno de um sorriso quando ele virou a cabeça em minha direção. “Pequena Senhorita Uptight, soltando os desejos de morte. Às vezes você pensa que conhece uma pessoa…”
“Não nos conhecemos.” Agarrei minha bolsa e desejei que as pessoas nas filas à nossa frente pegassem suas malas e saíssem mais rápido.
"Sim nós fazemos." Ele desafivelou o cinto de segurança e levantou o apoio de braço entre nós, parecendo totalmente... entretido enquanto me dava um meio sorriso brilhante e disse: "Eu sei o seu pedido de bebida - metade diet, metade regular - o livro que você está lendo - *Addicted to You* — o álbum que você ouviu repetidamente durante todo o voo — *Nicole* — e o fato de você revirar os olhos toda vez que eu falo.”
Revirei os olhos sem querer, o que fez seu sorriso aumentar ainda mais.
“Vamos, Óculos, não seja assim”, ele brincou. “Depois de compartilharmos um voo tão importante juntos, deveríamos estar trocando números, não revirando os olhos.”
“Você só pode estar brincando”, murmurei, e então talvez tenha bufado.
Suas sobrancelhas franzidas e seu nariz enrugado, como se ele estivesse enjoado com a ideia de que poderia estar interessado em mim. “Claro que estou brincando. A última coisa que preciso na minha vida é alguém novo que me odeie. Vou ficar com meus amigos e familiares existentes por isso, obrigado.”
Olhei para seus sérios olhos castanhos e, embora soubesse que ele era horrível, algo em suas palavras parecia honesto. Como se ele realmente pensasse que as pessoas em sua vida o odiavam. Talvez tenha sido a ruga entre suas sobrancelhas escuras ou a maneira como ele engoliu visivelmente que me enganou – não tenho certeza. Tudo o que sei é que fui um idiota absoluto por tentar tranquilizá-lo com “Tenho certeza de que ninguém te odeia”.
Porque assim que eu disse isso, ele riu. Foi a nossa vez de nos levantar e pegar nossas malas no compartimento superior, mas ele demorou um segundo para sorrir como se eu fosse uma criança tola e despentear meu cabelo com sua mão grande antes de entrar no corredor.
Ele desgrenhado. Meu. Cabelo.
O tipo de confusão que um irmão mais velho reserva para sua irritante irmã

mais nova.

Eu me abaixei para fora do alcance dele, quase me despedaçando no compartimento superior, e quando saí da nossa fileira para pegar minha bagagem de mão, ele já a estava agarrando.

“Roubando minha bolsa?” Eu perguntei (bufando, na verdade, porque eu estava muito irritada), empurrando meus cachos superumidificados para fora do meu rosto enquanto me endireitava em toda a minha altura.

“Sendo útil, na verdade.” Ele levantou a sacola e virou o corpo de lado para que eu pudesse passar por ele e ser o próximo na fila para sair do avião.

“Não pensei que você fizesse coisas assim”, eu disse enquanto pegava a sacola de suas mãos. “Preocupado com o seu carma de repente?”

Sua boca se abriu como se ele fosse dizer alguma coisa, mas então ele apenas franziu os lábios e me deu um encolher de ombros e uma sobrancelha levantada. “Vamos com isso.”

Larguei minha bolsa, estendi a alça e disse: “Bem, acho que isso é um adeus.

Tenha uma ótima vida."

Comecei a andar com minha bolsa de rodinhas, feliz por finalmente sair do avião. Mesmo que eu estivesse temendo o que me esperava no esquecido Nebraska, pelo menos eu estaria livre desse pesadelo de proximidade com um idiota.

Mas quando murmurei um agradecimento ao comissário e entrei no Jetway, ouvi sua voz profunda atrás de mim.

"Copos."

Não parei, apenas olhei por cima do ombro enquanto caminhava. "Sim?"

Seus olhos escuros eram ilegíveis, sua boca carecia de sorriso enquanto ele caminhava com as mãos nos bolsos. "Obrigado."

Isso quase me fez tropeçar, porque ele não parecia estar brincando comigo.

"Para que?"

Ele apenas encolheu os ombros novamente e disse: “Por tentar”.

E então ele andou ao meu redor, passando por mim, aquelas pernas longas levando-o pelo resto da Jetway até o terminal. Observei enquanto ele desaparecia na multidão do aeroporto caótico e percebi que nunca mais veria o Sr. Nada.

CAPÍTULO DOIS

Charlie

Mãe: Fiquei presa no trabalho, então o tio Larry vai buscá-la na frente do ponto de entrega da Delta. Vou passar na casa deles e pegar você quando terminar.

Suspirei e coloquei meu telefone no bolso, observando a série de malas incompatíveis circulando na esteira de bagagens. Tio Larry era um cara decente, mas eu só queria ir para casa. Eu estava de péssimo humor depois de ter que dizer adeus a tudo o que me importava naquela manhã e não estava exatamente com vontade de ser sociável.

Especialmente depois de um voo longo.

Honestamente, eu me senti um pouco mal pela garota de cabelos crespos e óculos que estava sentada ao meu lado, porque a tensão dela desafiou meu lado teimoso e idiota e eu fui incapaz de me conter.

Eu era um idiota total.

Durante todo o vôo.

Como se ouvisse meus pensamentos, Glasses passou por mim e parou na outra ponta da esteira para esperar pela bagagem. Seus olhos estavam focados em observar suas malas, então ela não tinha ideia de que eu estava lá.

Eu não me importei.

Havia algo nela que eu não odiava olhar.

Seus olhos eram verdes e ridiculamente expressivos, seus lábios atingiam aquele ponto ideal onde não eram inchados, mas eram carnudos o suficiente para me distrair, e ela tinha algumas curvas (mas eu estava mantendo meus olhos em seu rosto - eu não era um pervertido).

Mas havia o cabelo rebelde, a atitude nervosa e a boca cheia de aparelho prateado.

Era como se ela estivesse presa entre a lagarta e a borboleta e eu não conseguisse desviar o olhar.

Ela tirou um tubo de maquiagem do bolso e levou-o aos lábios. Sua atenção não se desviou da bagagem circulando enquanto ela passava o gloss brilhante

sobre a boca, e eu juro por Deus que podia sentir o cheiro do morango do outro lado da esteira de bagagens.

Quer dizer, eu não poderia, isso não era possível, mas fiquei tão distraído com o cheiro frutado dos lábios dela durante o vôo que ele ficou, tipo, preso no meu nariz.

Ou alguma coisa.

Óculos era controlada, rígida e alguém que pensava demais em cada detalhe de sua vida - meu tipo de garota que menos gostava - mas havia algo nela...

Tenho certeza que ninguém te odeia.

Sim, foi isso.

Havia uma doçura inesperada por baixo de todo aquele formigamento, como se ela ainda acreditasse na porra do Papai Noel ou algo assim.

Tenho certeza que ninguém te odeia.

Levei um segundo para perceber que ela estava falando sério quando disse isso, que ela estava literalmente, inacreditavelmente, tentando fazer com que eu - um estranho idiota - me sentisse melhor. Eu sabia que a tinha irritado ao rir, mas foi a risada mais genuína que eu ri em anos, porque fiquei totalmente chocado.

Tenho certeza que ninguém te odeia.

Observei enquanto ela enfiava o brilho labial de volta no bolso e tirava um lenço de papel da bolsa. Ela dobrou o lenço de papel, segurou-o na frente do rosto e apertou-o com os lábios. Eu sabia que ela estava apenas borrando a maquiagem – eu não era um idiota, pelo amor de Deus – mas meus olhos estavam fixos em seus lábios brilhantes, e me perguntei se ela já havia sido beijada.

Como ela beijaria.

Será que seu lado nervoso e pensativo estaria no comando, ou seria a parte mandona e controladora dela que assumiria o controle? O cheiro de morangos, o brilho liso, uma respiração profunda...

"Ela é meio fofa, você a conhece?"

Virei para a esquerda e – puta merda – meu primo Wes estava sorrindo ao meu lado. Ele claramente tinha acabado de sair do treino de beisebol (o que não é surpresa, já que ele comia/dormia/respirava beisebol), porque estava vestindo calças de beisebol manchadas de grama, uma camiseta com as mangas cortadas e um boné virado para trás dos Cubs, e ele ainda tinha um olho preto manchado no rosto.

“Duuuude,” eu disse, deslizando para o nosso antigo aperto de mão/abraço/tapa nas costas. Foi impossível não sorrir, porque finalmente algo parecia confortável. "O que se passa?"

Ele se afastou e disse: “Meu pai ficou cansado de fazer a volta no aeroporto, então me mandou pegar você. Agora me conte sobre essa garota que você está perseguindo.

Não sei o que teria dito a mais alguém, mas este era Wes. Ele não era apenas meu primo favorito, mas sempre foi um dos meus melhores amigos, mesmo quando não nos falávamos por longos períodos de tempo. “Ela é a esquisita e tensa de quem fiquei sentado ao lado durante todo o voo de dez horas.”

Wes estava olhando para ela. “Você sabe como me sinto em relação aos esquisitos.”

“Sim, bem, eu não compartilho do seu carinho. Este me mandou para o final da fila de embarque para cortar.”

"Não brinca?" Ele começou a rir daquela gargalhada contagiante de Wes Bennett e disse: “Não admira que você esteja obcecado. Há algo sobre uma garota que te odeia.”

“Definitivamente não estou obcecado”, corrigi-o, sabendo muito bem que ainda estava olhando para Glasses.

“Sim, eu também,” Wes disse sarcasticamente. “Agora vamos pegar sua mala antes que você veja papai perder a cabeça porque ele teve que esperar muito tempo.”

Enquanto caminhávamos para o outro lado do carrossel, admiti: “Sabe, sempre tive um pouco de medo do seu pai”.

“Eu também, Chuck”, disse ele, usando o apelido que eu odiava quando era pequeno. “O homem me assustou desde o dia em que nasci.”

CAPÍTULO TRÊS

Wes

Ela estava debaixo da árvore.

Meu pai e Charlie estavam conversando profundamente sobre alguma coisa — futebol, talvez? —, mas eu os desliguei no minuto em que olhei pela janela traseira. Pude ver Liz, minha vizinha, sentada em um cobertor sob seu choupo favorito, lendo um livro.

Bem, tecnicamente eu não *sabia* mais que aquela era a árvore favorita dela.

Mas costumava ser.

Quando estávamos na sexta série e brincávamos de pega-pega no quintal dela, ela gritou com Austin Potter por subir naquela árvore porque isso iria “destruí-la” se ele a quebrasse (ela era tão melodramática). Ela disse que era sua árvore favorita porque *os choupos têm folhas que brilham à luz do sol e fazem barulho como água quando você fecha os olhos.*

Ela nos fez fechar os olhos e ouvir.

E ela estava certa.

De qualquer forma . Parecia que ela estava vestindo uma fantasia de totalmente esquisita – talvez fosse apenas um vestido – e lendo debaixo daquela árvore naquele momento.

“Vocês deveriam sair e jogar uma bola ou algo assim”, ouvi meu pai dizer.

Como se fôssemos crianças que precisassem *brincar.*

Jogar bola era a resposta do homem para tudo, juro por Deus.

Ainda assim, foi melhor do que apenas ficar sentado lá dentro, ouvindo minha irmã, Sarah, mastigando seu chiclete enquanto esperávamos a mãe de Charlie finalmente aparecer (ela estava uma hora atrasada).

“Vamos, Chuck”, eu disse, com ideias surgindo em minha cabeça enquanto me afastava da janela. “Vamos jogar uma bola de futebol.”

Ele me lançou um olhar estranho. "OK."

Assim que saímos para o deque, Charlie disse: “Então, honestamente, seu pai é um idiota? Tipo, o tio Larry sempre me intimidou, mas hoje ele parece meio idiota.”

Isso me deixou curioso sobre o que eles estavam conversando enquanto eu estava desligado, mas contei a verdade a ele. “Noventa e cinco por cento das vezes.”

“Eu nunca tive certeza se era meu pai estragando as vibrações de vínculo familiar ou se a culpa era do seu pai.”

Nossas famílias eram estranhas porque éramos próximos, mas nem um pouco próximos. A mãe de Charlie era irmã da minha mãe e elas eram próximas. Eles conversavam ao telefone o tempo todo e, quando éramos pequenos, nos reuníamos algumas vezes por ano nas férias. Minha irmã brincava com a irmã dele, Charlie e eu corríamos, e parecia uma coisinha legal de família.

Nossos pais, no entanto, não eram nada unidos. Os pais de Charlie se divorciaram no início deste ano, mas mesmo antes disso, o pai dele e o meu pareciam não ter nada em comum e nem se falavam quando estavam juntos.

Eu tinha certeza de que eles se odiavam secretamente.

“Vamos chamar isso de colaboração.” Entreguei a bola de futebol para Charlie, desci correndo os degraus do convés e corri para o outro lado do quintal. “Bata em mim, Chuck.”

Ele soltou uma espiral perfeita, o que me irritou porque veio *direto* para mim. Joguei-o de volta, esperando um passe mal lançado. Meu primo naturalmente atlético, mas nada competitivo, me enviou outra moeda, mas Deus sorriu, porque ela ricocheteou na ponta dos meus dedos e passou por cima da cerca.

"Meu erro!" Charlie gritou enquanto corria. “Eu atendo.”

Estendi a mão. "Não se atreva."

“Ainda com isso?” Charlie disse, sorrindo e balançando a cabeça como se eu fosse patético.

Eu *era* patético.

“Eu simplesmente gosto de brincar com meu vizinho, só isso.”

"Claro que é."

Eu o ignorei e corri por cima da cerca, escalando-a facilmente e caindo direto no quintal dos Buxbaums. A árvore sob a qual Liz estava estacionada ficava do outro lado, margeando a cerca dos outros vizinhos, e ela estava de frente para mim.

A bola de futebol estava na grama bem ao lado dela.

Aproximei-me, observando como suas costas estavam apoiadas na árvore, as pernas esticadas na frente e cruzadas na altura dos tornozelos. Ela usava óculos escuros em formato de coração, batom vermelho e um vestido que parecia um maiô antigo.

Ela tinha um livro nas mãos — *dez unhas cor de rosa segurando* Anna e o Beijo Francês — e uma taça de vinho cheia de refrigerante com limão ao lado

do CD player retrô no chão, à sua direita. Isso é Kings of Leon que eu ouvi?

Ele quer ver você rastejar....

“Para alguém que anda por aí com o excesso de confiança arrogante de um atleta”, disse Liz, sem tirar os olhos do livro, “você é realmente péssimo em pegar”.

“Futebol não é meu jogo, Buxbaum”, eu disse, parando na frente dela para pegar a bola. “E foi um passe terrível, então não é minha culpa.”

“Quase me acertou no nariz.”

“Quase não conta,” eu disse enquanto meus olhos se perdiam na maneira como o sol deixava seu cabelo ruivo ofuscantemente metálico.

Ela abaixou o queixo para olhar para mim por cima dos óculos escuros. “Se eu não tivesse coberto meu rosto a tempo, provavelmente estaria com o nariz quebrado agora.”

“Eu estancaria o sangramento sem a camisa se isso acontecesse, Lizzie.”

“Sim, e eu provavelmente pegaria uma infecção bacteriana por causa da sua camisa imunda. Por que você simplesmente não pega seu brinquedinho e vai embora?

Eu realmente estava louco, porque eu adorava ir e voltar assim com ela.

“Eu sinto que você vai sentir minha falta,” eu disse, incapaz de me impedir de sorrir para ela. “Agora que compartilhamos um momento, talvez eu deva ficar por aqui.”

“Irritar um ao outro é não compartilhar um momento, e se você fizer isso, vou entrar.”

“Tudo bem,” eu disse dramaticamente com um suspiro. “Vou pegar minha bola e ir para casa.”

“Cuidado com isso.”

Voltei para o meu quintal, eletrocutado com o pequeno zumbido que sentia sempre que mexia com Liz, então não fiquei nem um pouco chateado quando mais um passe errante passou por cima da cerca.

"Você está brincando comigo?" Liz gritou do outro lado.

“Absolutamente não”, respondi, fazendo o possível para não rir enquanto saltava a barreira. “Pronto para prestar os primeiros socorros com minha camisa imunda.”

Seus óculos escuros estavam no topo da cabeça e seus olhos verdes estavam estreitados enquanto ela observava minha aproximação. Eu poderia dizer que ela estava tentando avaliar se os passes perdidos eram ou não intencionais.

Sim, como eu jamais contaria.

“Cada vez que você pula a cerca, parece que ela vai tombar. Mataria você passar pelo portão?

“Seu pai trancou isso”, eu disse, “então não posso mais”.

“Ah-cinco, ah-quatro, dois-um”, disse ela, revirando os olhos. “Basta digitar o número, usar o portão como um humano civilizado e talvez nem falar comigo quando recuperar sua parafernália esportiva mal direcionada. Contato zero seria legal.”

“Mas como eu poderia dizer o quanto gosto do seu novo cabelo se não falasse?”

Suas sobrancelhas franziram. "O que você está fazendo?"

"O que você quer dizer?"

“Você está sendo um idiota com meu cabelo? Porque eu *sei que* você não está me elogiando.

“Lizzie,” eu disse, acrescentando a provocação, mesmo que eu adorasse seu novo cabelo. Era mais curto e fofo como o inferno, mas de jeito nenhum eu poderia fazer um elogio genuíno a ela.

Nós não fizemos isso.

Então eu disse: “Seu cabelo é a fantasia de uma líder de torcida. Dos devaneios do personagem principal. Seu cabelo corre para que o cabelo dos jovens ruivos possa andar.”

Ela mordeu a parte interna da bochecha e – *puta merda* – parecia que queria rir. “Você está chapado, Wes Bennett?”

“Eu responderei se você responder: você estava tocando Beyoncé no piano ontem à noite?”

Seus olhos verdes se arregalaram e sua boca se abriu. "Você me ouviu?"

“As janelas estavam abertas”, eu disse, encolhendo os ombros como se fosse a primeira vez que a ouvisse, “e eu estava fumando nos fundos. Então foi ‘Halo’?”

"Você fuma?" Ela estava olhando para mim como se eu fosse um quebra-cabeça, como se ela não conseguisse me entender.

"Não. Foi isso?"

A ruga em sua testa cresceu de alguma forma. "Sim. Então... você quer ou não?

“Como Beyoncé? Porra, amo ela.

Ela revirou os olhos. “Por que eu me incomodo em tentar conversar com você?”

“Porque você está fascinado e quer saber mais.”

Ela bufou.

“Porque você me acha extremamente atraente e precisa de algumas dicas sobre minha alma?”

"Tente novamente."

“Porque você quer conciliar os dados que você inseriu em seu diário sobre mim com os fatos reais da vida real?”

"Então você *está* chapado."

“Wes.” Charlie espiou por cima da cerca. “Vou entrar por um segundo. Eu volto já."

Liz estava olhando — olhos verdes arregalados e sem piscar — para meu primo como se estivesse vendo o próprio Jesus.

“Legal,” eu disse, ainda observando ela observá-lo. Eu sabia que não poderia ser rude, *embora quisesse ser* , então acrescentei: “Ei, Chuck, aqui é Liz”.

Ninguém tinha um rosto mais fácil de ler do que meu vizinho. Cada pensamento de Liz se espalhava para o mundo, como se suas sardas estivessem transmitindo código Morse ou algo assim.

E naquele momento ela estava tendo um milhão de pensamentos românticos melodramáticos sobre meu primo.

Fodidamente incrível.

“Ei, Liz,” Charlie disse, com um sorriso enorme enquanto olhava para ela por cima da cerca. “Eu sou Charlie. Prazer em conhecê-lo."

“Você também,” ela disse, semicerrando os olhos enquanto sorria para ele.

Fodidamente adorável.

“Então você tem o azar de morar ao lado de Wes – isso deve ser difícil”, ele disse, e quando olhei para seu rosto sarcástico, eu sabia que ele estava se lembrando dos meus problemas com Liz e brincando comigo de propósito.

“Você não tem ideia”, disse Liz, seus cílios tremulando enquanto ela fazia uma risada fofa.

“Ah, mas eu quero. Passei férias com ele. Você sabia que ele fala durante o sono?

“Você deveria calar a boca, Charlie,” eu disse, mas foi como se ele não tivesse me ouvido.

Os lábios de Liz deslizaram para cima enquanto ela sorria para mim e dizia: “Quer dizer, não estou surpresa, porque ele nunca para de falar quando está acordado”.

"Certo?" Charlie disse, rindo porque ele me tinha. “Ele também ainda dorme com seu travesseiro de bebê, mas suponho que isso seja...”

“Falta,” eu interrompi, adorando o jeito que ela estava rindo, mesmo quando eu queria enfiar as palavras de volta em sua garganta. "Fodidamente, Risadas."

"Uau." A boca de Liz se abriu e seus olhos estavam arregalados enquanto ela olhava para mim boquiaberta. “Diga isso de novo, *risos.* Wes Bennett dorme com seu...?

“É fofo pra caralho”, disse Charlie, abaixando-se enquanto eu jogava a bola de futebol em sua cabeça. “A coisa está desbotada e rasgada, mas Wes sempre a mantém escondida...”

"Você não estava entrando, idiota?" Eu disse com os dentes cerrados.

Isso o fez rir – junto com Liz – enquanto olhava para ela e dizia: “Mais tarde, Liz”.

Ela ficou quieta até Charlie entrar, mas no minuto em que a porta se fechou atrás dele, ela olhou para mim e disse: “Então, quem *é* Charlie?”

CAPÍTULO QUATRO

Liz

A expressão no rosto de Wes me fez arrepender instantaneamente da minha pergunta.
"Por que?" ele perguntou, me dando um meio sorriso.
“Só estou curioso”, eu disse, tentando parecer casual e desfazer o que poderia ter acabado de fazer. A última coisa que eu precisava era que Wes Bennett tivesse influência sobre mim. “Eu nunca o vi na sua pequena boy band de beisebol, só isso.”
“Isso é porque Charlie, meu primo, não estuda em Emerson.”
“Ele é seu primo”, eu disse, surpreso por algum motivo. “Isso explica por que ele sabe que você se abraça com travesseiros.”
“Sim”, disse ele, sorrindo arrogantemente, mesmo quando suas bochechas ficaram vermelhas. "Eu não tenho vergonha. Durmo melhor com meu travesseiro velho e encaroçado, e daí?”
“Pelo que ouvi, não é tão *antigo* , mas sim um travesseiro destinado a bebês pequeninos.”
Ele ignorou isso e disse: “Você sabe que se estiver interessado nele, terá que passar por mim, certo?”
Suspirei e imediatamente desisti de qualquer noção sobre Hot Charlie. “Em primeiro lugar, não estou 'interessado', porque nem o conheço. Em segundo lugar, se eu *estivesse* interessado, certamente haveria uma maneira melhor do que através de *você.* ”
"Por que suas bochechas estão vermelhas?"
Wes sempre foi capaz de ver através de tudo e simplesmente *saber.* Meus pensamentos, minhas reações — ele nunca deixou de corar ou gaguejar e tinha a capacidade de captar qualquer sinal que meu rosto pudesse expor.
Ele estava olhando para mim como se eu fosse uma criança boba e eu meio que queria machucá-lo. “Porque estou sentado sob o sol quente, idiota.”
“Não há necessidade de xingamentos quando estou tentando ajudá-lo.”
“Como você está tentando me ajudar, exatamente?”

“Se você estiver interessado em Charlie, posso ajudar.”

"Sem ofensa, mas eu nunca - em toda a minha vida - quero você *perto* da minha vida amorosa."

"Nunca diga nunca."

“Nunca, nunca, nunca e, ah, sim, nunca.”

“Você me feriu, Buxbaum”, disse ele, colocando a mão sobre o coração.

“Mas eu não sei”, eu disse, sentindo que conhecia as reações dele tão bem quanto ele conhecia as minhas. Quanto a mim, ele estava divertido, entretido, irritado ou sarcástico; estava tudo em seus olhos. No momento ele estava divertido, mas também um pouco irritado, provavelmente preocupado que eu começasse a perseguir seu primo. “Você teria que ter emoções genuínas para ser ferido.”

“Você acha que eu não tenho emoções?” Ele cruzou os braços sobre o peito e inclinou a cabeça. “Acabei de te dizer que sou obcecado pelo seu cabelo e você acha que não tenho emoções? Eu viro a mangueira em você toda vez que você fica com calor no quintal e acha que não sou genuíno?

"Eu sabia que você me esguichou de propósito!"

Sua boca se transformou em um grande sorriso, do tipo que fazia seus olhos brilharem e secretamente me fazia querer rir.

Mas eu nunca faria isso.

Se Wes Bennett pensasse que eu o achava engraçado, a tortura resultante seria insuportável.

“Acalme-se, eu não disse isso. Mas, Lizzie, se estou regando as flores da minha mãe e sei que você está cozinhando do outro lado da cerca, não seria um péssimo vizinho se não lhe desse uma borrifada de vez em quando? ”

“Vou *te dar* uma borrifada,” murmurei baixinho.

"O que é isso?"

"Nada."

Ele me lançou um olhar astuto e disse: “Então você quer que eu fale bem com Charlie ou não?”

"Não."

“Posso conversar com você, contar a ele como você é cruel ou sobre a vez em que caiu da janela do seu quarto.”

“Eu não caí da janela e você sabe disso!” Deus, ninguém me empurrou como o maldito Wes. “Eu estava tentando consertar minha tela, *ela* caiu e então saí pela janela para recuperá-la.”

"E...?" Seu sorriso era enorme e eu queria dar um soco nele.

“E meu pé ficou preso e caí de cara, *mas não caí da janela.* ”

“Eu gostaria de ter fotos da erupção deixada na sua testa.”

Eu o desliguei.
“Pelo menos ainda os tenho aqui.” E ele bateu na testa, no pau.
“Já te disse ultimamente que te odeio?”
“Oh, você não me odeia, Buxie”, disse ele, agachando-se na minha frente. Seus olhos escuros percorreram todo o meu rosto antes de ele dizer: “Como você pode odiar o primeiro garoto que você deu um soco?”
“Esse *foi* um momento especial”, concordei, cedendo a um pequeno sorriso. “Sempre me lembrarei da expressão de choque em seu rosto estúpido pouco antes de você correr para contar para minha mãe.”
“Quero dizer, eu não poderia deixar você escapar impune de uma agressão. Que tipo de lição isso ensinaria?”
“Um cidadão exemplar”, eu disse, revirando os olhos. “Agora posso voltar ao meu livro?”
"Absolutamente." Wes estendeu a mão e sacudiu a espinha. “Não quero interromper seus estudos.”
“Isto não é para a escola – ainda é verão”, eu disse, colocando meus óculos escuros de volta. "Lembrar?"
“Oh, eu não estava me referindo à escola; Eu estava me referindo ao fato de você estar estudando beijo francês. Assunto muito importante. Você deveria se dedicar totalmente aos estudos.
Minhas bochechas ficaram instantaneamente quentes novamente. “Isso não é —”
“ *Shhhhhh,* não estrague isso”, ele disse, me interrompendo com um sorriso desagradável enquanto pegava a bola de futebol e se endireitava. “Porque não sei se diria que sou um *especialista,* mas se você precisar de algum treinamento, tenho todas as dicas que você precisa. Eu sou o cara, *o* cara, por dominar a arte do beijo francês.”
Eu enruguei meu nariz. "Bruto."
Ele se virou e começou a caminhar em direção ao seu quintal, mas pouco antes de chegar à cerca, ele olhou para mim por cima do ombro e disse: “Sabe, Buxbaum, algum dia você poderá ver as coisas de forma diferente”.
Inclinei a cabeça, cruzei os braços e disse: “Eu estava falando sobre *você,* Wes, não sobre beijos em geral”.
Seus lábios deslizaram para cima no mais sujo dos sorrisos. “Ah, eu sei, Elizabeth.”
Com isso, ele se lançou por cima da cerca como se eu não tivesse acabado de lhe contar a combinação da fechadura do portão.
“Use o portão da próxima vez, Baby Pillow!” Eu gritei.
"Veremos!" ele gritou de volta, e então eu o ouvi dizer alguma coisa -

provavelmente para Charlie - e cair naquela risada alta e despreocupada de Wes Bennett.

Uma risada que eu reconheceria em qualquer lugar.

SOBRE O AUTOR



Foto de Jackson Okun

Lynn Painter escreve comédias românticas para adolescentes e adultos. Ela é autora de *Better Than the Movies* , *Mr. Wrong Number* , *The Do-Over* e *Betting on You* , além de ser colaboradora regular do Omaha World-Herald. Ela mora em Nebraska com o marido e um bando de crianças selvagens, e quando não está lendo ou escrevendo, há boas chances de que ela esteja bebendo bebidas energéticas e assistindo comédias românticas. Você pode encontrá-la em LynnPainter.com , no Instagram @LynnPainterKirkle ou no Twitter @LAPainter .

Visite-nos em simonandschuster.com/teen
www.SimonandSchuster.com/Authors/Lynn-Painter

Livros Simon & Schuster para jovens leitores
Simon & Schuster, Nova York


Uma marca da Divisão de Publicação Infantil da Simon & Schuster
Avenida das Américas, 1230, Nova York, Nova York 10020
www.SimonandSchuster.com
Este livro é um trabalho de ficção. Quaisquer referências a eventos históricos, pessoas reais ou lugares reais são usadas de forma fictícia. Outros nomes, personagens, lugares e eventos são produtos da imaginação do autor, e qualquer semelhança com eventos ou lugares reais ou pessoas, vivas ou mortas, é mera coincidência.
Texto © 2023 por Lynn Painter
Ilustração da capa © 2023 por Liz Casal
Design da capa por Sarah Creech© 2023 por Simon & Schuster, Inc.
Todos os direitos reservados, incluindo o direito de reprodução total ou parcial, sob qualquer forma.
LIVROS SIMON & SCHUSTER PARA JOVENS LEITORES e marcas relacionadas são marcas registradas da Simon & Schuster, Inc.
Para obter informações sobre descontos especiais para compras em grandes quantidades, entre em contato com Vendas Especiais da Simon & Schuster pelo telefone 1-866-506-1949 ou business@simonandschuster.com .
O Simon & Schuster Speakers Bureau pode trazer autores para o seu evento ao vivo. Para obter mais informações ou para reservar um evento, entre em contato com o Simon & Schuster Speakers Bureau pelo telefone 1-866-248-3049 ou visite nosso website em www.simonspeakers.com .
Design de interiores por Tom Daly
ISBN 9781665945691 (e-book Simon Teen)